

FILLING THE GAPS: WORLD HERITAGE & THE 20th CENTURY

Och ANNUAL MEETING ISC20C, den 1-6 oktober 2013 i Chandigarh, Indien

Årsmötet i ISC20C skedde i år i Chandigarh i samband med ovannämnda konferens. Mötet löpte över två dagar och var förenat med en work-shop om serienomineringar av Världsarv. Under de två dagarna ordnades också studiebesök på Le Corbusiers regeringsbyggnader, Capitol, i Chandigarh och till några av de tidigaste bostadskvarteren (1950-tal).

Under årsmötet riktades fokus på att det behövs fler engagerade medverkande i ISC20C:s arbete, särskilt med frågor om Heritage Alerts. Fler medlemmar har tillkommit, dock ingen från Sverige. Besluts att Madriddokumentet kommer att användas som det är med endast små rättelser för att göra det mer lättläst, behöver översättas till svenska!

Under work-shopen studerades nomineringen (till World Heritage) av Le Corbusiers livsverk med objekt i sex olika länder, som nu bedöms vara klar för avgörande, samt den motsvarande för Frank Lloyd Wrights livsverk, dock enbart inom USA. Dessutom presenterade Jörg Haspel ett förslag till gränsöverskridande nominering av "Architectural Heritage of Social Realism in Central and Eastern Europe".

Den anslutande **konferensens** tre dagar hade fokus på Chandigarhs historia, en mycket märklig stad helt präglad av den stadsplan och arkitektur Le Corbusier skapade under tidigt 1950-tal, och under utredning för att förklaras som Världsarv, samt på hanteringen av det moderna kulturarvet. Många mycket välgjorda presentationer av lokala forskare och ett antal internationella. Min föredragning under temat "Management of Change" berättade om hur Bromma Hangarområde framgångsrikt omvandlats från flygverksamhet till stormarknader med bevarande av kulturvärden och karaktär, främst genom en långt driven samverkan i ett tidigt skede mellan kommun, ägare (KF) och olika tekniska experter, i Madriddokumentets anda. Studiebesöken skapade konkreta diskussioner om bevarandepprinciper och -metoder.

Britt Wisth, Svensk representant i International committee on 20th Century Heritage.



Chitkara University och International School, plats för några av mötena



Capitol, Assembly



Allt formgivet av Le Corbusier



High Court

Regeringsbyggnaderna, The Capitol, för delstatsregeringen, består av tre byggnader ritade av Le Corbusier med omgivande mark planerad med stora öppna paradytor och speglande dammar. 1951 – 61.



Sekretariatet, regeringskontor, den sneda delen rymmer en ramp från markplan till toppen



Sekretariatets tak. "Miniträdgårdar" fanns ursprungligen



Candigarhs signum, den öppna handen, formgiven av Le Corbusier, och ett brunnslöck med bild av stadsplanen.



En vanlig stadsbild visar mest träd och grönska. Stadsplanens kvarter är stora och rymmer många öppna ytor, endast de största förbifartsgatorna har stark trafik.



Pierre Jeanneret 1961



Lekyta i kvarteret



Port till bostadsområdet



Småhus typ 10-13 av arkitektparet Maxwell Fry & Jane Drew



Radhus i två-tre plan